

## Τα 5 + 1 ορόσημα του Ιανουαρίου για τράπεζες, αξιολόγηση και αγορές

02/Jan/2019 21:01

Της **Δήμητρας Καδδά**

Η επίσημη ανακοίνωση των δημοσιονομικών στοιχείων για το "κλείσιμο" του 2018, η αποστολή στους θεσμούς της πρότασης του ΥΠΟΙΚ και του ΤΧΣ για τις τράπεζες, η συμφωνία για τον κατώτατο μισθό, η κάθοδος των δανειστών στην Αθήνα και οι δύο συναντήσεις στις Βρυξέλλες σε επίπεδο EWG και Eurogroup συνιστούν τα πέντε μεγάλα μέτωπα του Ιανουαρίου στην οικονομία. Ο λόγος για γεγονότα και ανακοινώσεις που έχουν προγραμματιστεί για μέσα στον Ιανουάριο και καθορίζουν το πλαίσιο δημοσιονομικής πολιτικής του 2019.

Σε αυτά προστίθεται και μία ακόμη κίνηση που δεν έχει κλειδώσει, συνδέεται άρρηκτα με "θετικά αποτελέσματα" στα εν λόγω μέτωπα - αλλά και με το γενικότερο οικονομικό περιβάλλον - και επιθυμητό είναι να γίνει τις πρώτες εβδομάδες του έτους: **η έκδοση ομολόγου από τον ΟΔΔΗΧ.**

Ουσιαστικά, οι άτυπες διαπραγματεύσεις εξ αποστάσεως δεν σταμάτησαν σχεδόν... καθόλου έως το τέλος του 2018, ενώ **η χρονική πίεση ανοίγει τα νέα μεγάλα μέτωπα** με το... ποδαρικό του 2019:

**1.** Η κυβέρνηση θα πρέπει να στείλει (εξ αναβολής από το 2018) στις Βρυξέλλες και στα υπόλοιπα όργανα της ΕΕ την πρόταση του ΤΧΣ για την ταχύτερη απομείωση των κόκκινων δανείων. Ο λόγος για την πρόταση που σε αδρές γραμμές παρουσιάστηκε από τον υπουργό Οικονομικών Ευκλείδη Τσακαλώτο σε επενδυτικό κοινό στην Νέα Υόρκη. Βασίζεται στο **ιταλικό μοντέλο παροχής κρατικών εγγυήσεων** και προβλέπει τη μεταβίβαση σε SPV μη εξυπηρετούμενων δανείων, τα οποία θα τιτλοποιηθούν για να πωληθούν σε επενδυτές. Η ενεργοποίησή του θα πάρει μήνες όπως θα συμβεί και στο νέο όχημα που θα αντικαταστήσει τον **νόμο Κατσέλη-Σταθάκη** και βασίζεται στο κυπριακό πρότυπο. Αναφορικά με το διάδοχο καθεστώς του Νόμου Κατσέλη (για τον οποίο η παράταση που δόθηκε λήγει στο τέλος Φεβρουαρίου), διαμορφώνεται επίσης ένα ιδιαίτερο στενό χρονικά πλαίσιο διαπραγματεύσεων. Εκπρόσωποι των θεσμών αναφέρουν ότι οι τράπεζες αποτελούν το πιο μεγάλο μέτωπο του 2019 μαζί με την έκβαση των δικαστικών αποφάσεων για τα αναδρομικά και επιβαρύνουν τα υπόλοιπα μέτωπα της δεύτερης

αξιολόγησης, αλλά και τις νέες εκκρεμότητες που έχουν προκύψει.

**2.** Ήδη έχουν οριστεί για τον Ιανουάριο τα δύο πρώτα επίσημα πολιτικά ραντεβού. Το **πρώτο ραντεβού** έχει οριστεί για τη Σύνοδο του Euroworking Group της 10ης Ιανουαρίου η οποία επισήμως θα προετοιμάσει το πρώτο Eurogroup του 2019 (το οποίο έχει οριστεί για τις 21 Ιανουαρίου). Η Ελλάδα επιχειρείται να παραμείνει στη γωνία του ενδιαφέροντος το οποίο σχεδόν μονοπωλούν τα μεγάλα ευρωπαϊκά ζητήματα της Ιταλίας, της Γαλλίας, οι οικονομικές συνέπειες του Brexit, αλλά και το μέλλον της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ωστόσο, είναι δεδομένο ότι θα **υπάρξει έστω και στο περιθώριο του EWG συζήτηση** ούτως ώστε να προετοιμαστεί η επόμενη έλευση των επικεφαλής των δανειστών στην Αθήνα και τα μέτωπα στα οποία επιχειρείται συμφωνία πριν τις επίσημες ανακοινώσεις της 2ης έκθεσης της Κομισιόν στις 27/2.

**3.** Η επόμενη έλευση των επικεφαλής των κλιμακίων των Θεσμών προς το παρόν ορίζεται για **την εβδομάδα που ξεκινά στις 21 Ιανουαρίου**. Και τούτο με στόχο να συζητήσουν διά ζώσης όχι μόνο το ζήτημα των τραπεζών, αλλά και το κλείσιμο του προϋπολογισμού του 2018. Θα πρέπει επίσης να αποτιμήσουν την παροχολογία των τελευταίων ημερών αλλά και τα περιθώρια του 2019. Και τούτο υπό το φόβο (που εκφράζεται πολλάκις το τελευταίο διάστημα από πηγές των δανειστών) **περί νέου κύματος παροχών** λόγω του παρατεταμένου εκλογικού κύκλου. Είναι ήδη γνωστή η θέση της κυβέρνησης για τη μη μείωση του αφορολόγητου το 2020, ενώ στο παρά ένα της αλλαγής του χρόνου αποφασίστηκε και η αύξηση του επιδόματος θέρμανσης αλλά και η διατήρηση του χαμηλού ΦΠΑ στα λεγόμενα "προσφυγικά" νησιά.

**4.** Η πρώτη εικόνα για την πορεία των δημοσιονομικών του 2018 θα φανεί περί τις 15 Ιανουαρίου με την ανακοίνωση των προσωρινών στοιχείων εκτέλεσης προϋπολογισμού για το σύνολο του έτους που πέρασε. Τα στοιχεία αυτά (σε επίπεδο κρατικού προϋπολογισμού) **θα δίνουν μία πρώτη εικόνα για την πορεία των εσόδων**, αλλά και για το πώς τελικά κλείδωσαν οι δαπάνες και κυρίως η χρηματοδότηση του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων η οποία έχει δύο όψεις: από τη μία τροφοδοτεί τα πλεονάσματα μέσω της υποεκτέλεσης του σχετικού κονδυλίου και από την άλλη πλευρά ακριβώς αυτή η χαμηλή δαπάνη επιβραδύνει την ανάπτυξη αλλά και μειώνει τις δυνατότητες για έσοδα από τις Βρυξέλλες (τα οποία θα έρθουν τους πρώτους μήνες του 2019). Η αγωνία για τις αιτήσεις πληρωμών προς τις αρμόδιες κοινοτικές διευθύνσεις συνεχίστηκε έως και την παραμονή της Πρωτοχρονιάς, ενώ ανάλογη προσπάθεια βρισκόταν σε εξέλιξη αναφορικά με την αποπληρωμή των ληξιπρόθεσμων οφειλών του Κράτους προς ιδιώτες ούτως ώστε να φανεί καθαρή απομείωσή τους σε σχέση με το ύψος που αυτές είχαν το Αύγουστο (σχετική καταμέτρηση θα διεξάγουν οι δανειστές).

**5.** Για τον Ιανουάριο έχει οριστεί, σύμφωνα με κυβερνητικές πηγές, και ένα άλλο ορόσημο: η απόφαση αναφορικά με τον **κατώτατο μισθό**. Όπως ανέφερε πριν από λίγες ημέρες ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Δημήτρης Τζανακόπουλος η απόφαση θα είναι εμβληματική και θα γίνει στα μέσα Ιανουαρίου. Βεβαίως, πρόκειται για ένα ζήτημα το οποίο παρακολουθούν στενά οι δανειστές και οι αγορές. Το θεωρούν ειδικής σημασίας για την ανταγωνιστικότητα, αλλά και ενδεικτικό της δέσμευσης (ή όχι) της κυβέρνησης να παραμείνει στο δρόμο της δημοσιονομικής

προσαρμογής.

**6.** Μέσα στον Ιανουάριο θα επιχειρηθεί να ληφθεί και η απόφαση των αρμόδιων υπηρεσιών του οικονομικού επιτελείου της κυβέρνησης σε συνεργασία με τον ΟΔΔΗΧ για την έξοδο της Ελλάδος στις αγορές. Σύμφωνα με τον σχεδιασμό, μέσα στο 2019 σχεδιάζονται εκδόσεις αξίας 3 - 7 δισ. ευρώ. Επιπλέον, όπως έγραφε το **Capital.gr**, ο κυβερνητικός σχεδιασμός εδώ και αρκετές εβδομάδες κινείται με κεντρικό άξονα μία κίνηση μέσα στον Ιανουάριο ή τις πρώτες ημέρες του Φεβρουαρίου. Και τούτο διότι πρέπει να αποκατασταθεί, όπως υποστήριζε παράγοντας του ΥΠΟΙΚ, η εμπιστοσύνη του επενδυτικού κοινού και η αποκατάσταση μιας σταθερής και προγραμματισμένης σχέσης με την αγορά.

[Διαβάστε το άρθρο στο Capital.gr](#)